

# MON VISAGE

## A LA MANIERE DE JEAN DUBUFFET

### OBJECTIFS

- utiliser son expérience sensorielle visuelle pour produire une œuvre picturale.
- réaliser une œuvre s'inspirant de celle d'un artiste. (Autoportrait II de 1966).

### MATERIEL

- une feuille de papier à dessin blanc format A4.
- un crayon à papier
- un feutre noir fin.
- des feutres fins bleu foncé, bleu clair, rouge.
- des crayons de couleur : bleu foncé, bleu clair, rouge.
- une feuille de papier à dessin de couleur bleue ou rouge.

### REALISATION

#### Etape 1

- réaliser son visage jusqu'au buste au crayon à papier.

#### Etape 2

- repasser les contours et les cheveux au feutre noir fin.

#### Etape 3

- créer des zones à l'intérieur du visage en promenant le crayon à papier jusqu'au bords puis repasser les tracés au feutre noir fin.

#### Etape 4

- remplir les zones avec des hachures verticales, horizontales ou obliques
  - . soit au feutre fin (bleu foncé, bleu clair, rouge ou noir)
  - . soit au crayon de couleur (bleu foncé, bleu clair, rouge)