

Lundi 23 mars – Français

Bonjour !

Déjà une semaine d'école à la maison... J'espère que tu vas bien et que ça n'est pas trop difficile pour toi de rester à la maison. N'hésite pas à consulter la rubrique « Pour s'occuper » sur notre site !

Nous voilà repartis pour une deuxième semaine 😊

Comme en classe, écris et souligne la date chaque jour.

Jogging d'écriture – dans le cahier de français

- **Commence**, comme en classe, par corriger celui de jeudi (seulement si tu as envoyé ton travail et reçu les annotations qui correspondent au code CHAMPION).
- **Ecris et souligne** Jogging d'écriture
- **Ecris en noir** : Ce week-end,
- Puis **complète en bleu** (entre trois et cinq lignes) directement après la virgule. N'oublie pas que tu as le droit de mettre des virgules et de faire plusieurs phrases 😊
- **Envoie** ton travail

Lecture/Compréhension – dans le cahier de français

- **Ouvre** le document « Texte de français » (ça n'est absolument pas obligatoire de l'imprimer)

Il s'agit d'un des contes des Mille-et-une Nuits, que Shéhérazade racontent toutes les nuits au Sultan de Bagdad (actuellement la capitale de l'Irak). Certains de ces contes date du Xe siècle.

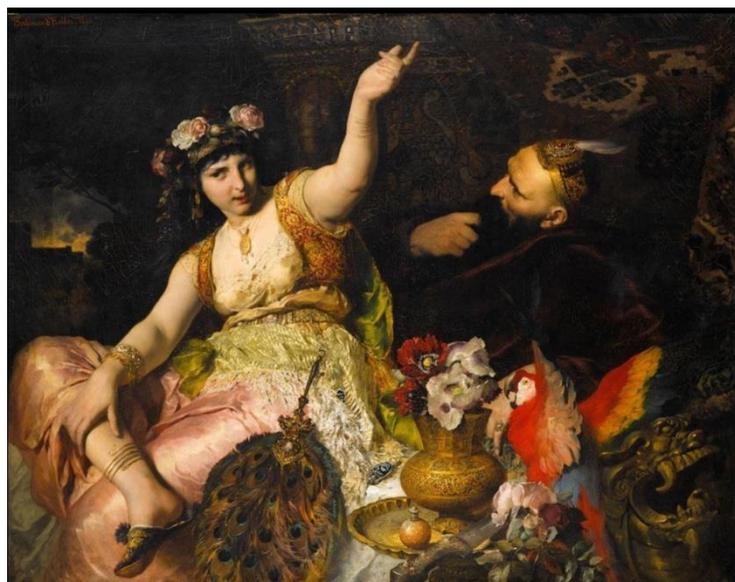


L'histoire de Shéhérazade

Shahryar, sultan de Bagdad, est trahi par son épouse, ce qui le rend fou de rage et lui fait croire que toutes les femmes le trahiront. Ainsi, chaque matin, il épouse une femme qu'il fera tuer à l'aube.

Shéhérazade est la fille d'un des vizirs* du gouvernement de Shahryar. Elle demande un jour à son père d'épouser le sultan.

Pendant mille et une nuits, elle raconte au sultan des contes en s'arrêtant, à l'aube, au moment le plus passionnant. Le Sultan attend alors la nuit suivante pour la faire exécuter, mais cela dure de nombreuses nuits. Le sultan finit par tomber amoureux de Shéhérazade. Il décide alors de la garder auprès de lui pour toujours.



Shéhérazade et Shahryar
Ferdinand Keller, 1880

* vizir : comme un ministre

* sultan : comme un roi

➤ Lis le texte

Sur cette carte, le point rouge indique la ville de Bassora. Tu peux ainsi t'imaginer le chemin de Sinbad vers les Indes orientales (ce terme n'existe plus aujourd'hui, il regroupait l'Inde et d'autres pays).



Comme en classe, n'hésite pas à chercher dans le dictionnaire (ou sur internet si tu n'en as pas) les mots dont tu ne comprends pas le sens.

- **Ecris** (à 8 carreaux) et **souligne** Texte : « Sinbad le Marin – Premier voyage »
- Colle le texte si tu l'as imprimé (encore une fois ça n'est absolument pas obligatoire, économisons le papier 😊)
- **Ecris** (à la marge) et **souligne** Compréhension du texte
- **Réponds** aux questions « Compréhension du texte »
- **Ecris** (à la marge) et **souligne** Etude du texte
- Fais ensuite la partie « Etude de texte »

Grammaire – dans le cahier de français

- **Ecris** (à 8 carreaux) et souligne Grammaire
- **Ecris** (à la marge) et **souligne** Etude de phrases
- **Recopie** les phrases et **fais-en l'étude** (je mets un exemple au cas où tu aurais oublié, bien que nous le fassions chaque semaine 😊)

Proprement, je recopie les phrases sur mon cahier.

CCM

P

recopier

CCL

A Bagdad, Sinbad reçoit une grande fortune.

Ses amis marins ont dépensé l'argent rapidement.

Durant son voyage, il a fait escale dans plusieurs îles.

Quart d'heure de lecture – Choisis un livre, installe-toi confortablement et... lis !