

Chapitre 8 : Louis XIV, le Roi-Soleil à Versailles

4. L'influence de la France sous Louis XIV, souverain absolu

a. Le ministre Colbert

Le roi s'entoure de **ministres compétents et dévoués** qu'il choisit parmi la bourgeoisie. Son principal ministre, **Colbert** (conseillé par Mazarin avant sa mort), développe **l'industrie** (surtout textile) et **le commerce** (principalement dans les colonies).

Colbert **règle** sévèrement **la fabrication des produits français** pour améliorer leur qualité. Il met ainsi en place **des manufactures royales** (réglementées par l'État) comme : la Manufacture de tapisserie des Gobelins, la Manufacture des Glaces (Saint-Gobain), la Manufacture des tapisseries de Beauvais...



Colbert en 1655

La manufacture des Gobelins,
à Paris, aujourd'hui



Marine marchande
au XVIIe siècle



Colbert fait construire une **puissante marine** pour favoriser **le commerce avec les colonies** et fait creuser **le canal du Midi** (ingénieur Pierre-Paul Riquet).



Le canal du Midi relie la Garonne, à Toulouse, au port de Sète, sur la mer Méditerranée.



Le canal du Midi, aux environs de Toulouse

Il réorganise les finances de l'État et **essaie de limiter les dépenses extravagantes du roi** pour la cour et la guerre. Il diminue la taille, un impôt lourd qui frappait les paysans, mais augmente les taxes sur les produits de luxe : tabac, vin, café, cartes à jouer.

Colbert laisse **l'image d'un excellent gestionnaire**, même si les résultats économiques du règne peuvent paraître très discutables en raison des fortes ponctions causées par les dépenses militaires, les constructions et les largesses du roi. Il ne faut pas oublier que Louis XIV a encore régné 32 ans après la mort de Colbert : tant que le ministre fut aux affaires, les budgets ont été à peu près maîtrisés ; **les déficits ne cessent de s'accumuler après lui.**

b. Louis XIV, le roi qui aimait trop la guerre

Louis XIV veut donner de lui et de la France une image de grandeur et de puissance. **Il rêve de dominer l'Europe** et se lance dans de nombreuses guerres pour agrandir le royaume.

Louvois, ministre de la guerre, crée une armée permanente dotée d'un bon armement. **Vauban, ingénieur militaire**, imagine de nouveaux moyens efficaces pour fortifier les villes aux frontières.

Quatre guerres principales marquent son règne, chacune plus dure et plus longue que la précédente, passant du conflit de frontière à la guerre mondiale ! Ces guerres agrandissent considérablement le territoire mais cet état de guerre permanent mène l'État au bord de la banqueroute (la faillite), le forçant à lever de lourds impôts sur le peuple mais aussi sur la noblesse (impôts de la capitation, du dixième). Même la famille royale doit payer des impôts.

Louis XIV a ainsi consacré **trente-deux années** sur cinquante-quatre de règne effectif à **faire la guerre**. Sur son lit de mort, il aurait confessé au futur Louis XV « **J'ai trop aimé la guerre** ».

« J'ai trop aimé la guerre... » Ces mots que Louis XIV aurait prononcés sur son lit de mort ne sont peut-être pas authentiques mais ils expriment cependant son goût prononcé pour la guerre.

« Tachez de conserver la paix avec vos voisins. J'ai trop aimé la guerre ; ne m'imitiez pas en cela, non plus que dans les trop grandes dépenses que j'ai faites. Prenez conseil en toutes choses, et cherchez à connaître le meilleur pour le suivre toujours. Soulagez vos peuples le plus tôt que vous pourrez, et faites ce que j'ai eu le malheur de ne pouvoir faire moi-même. »

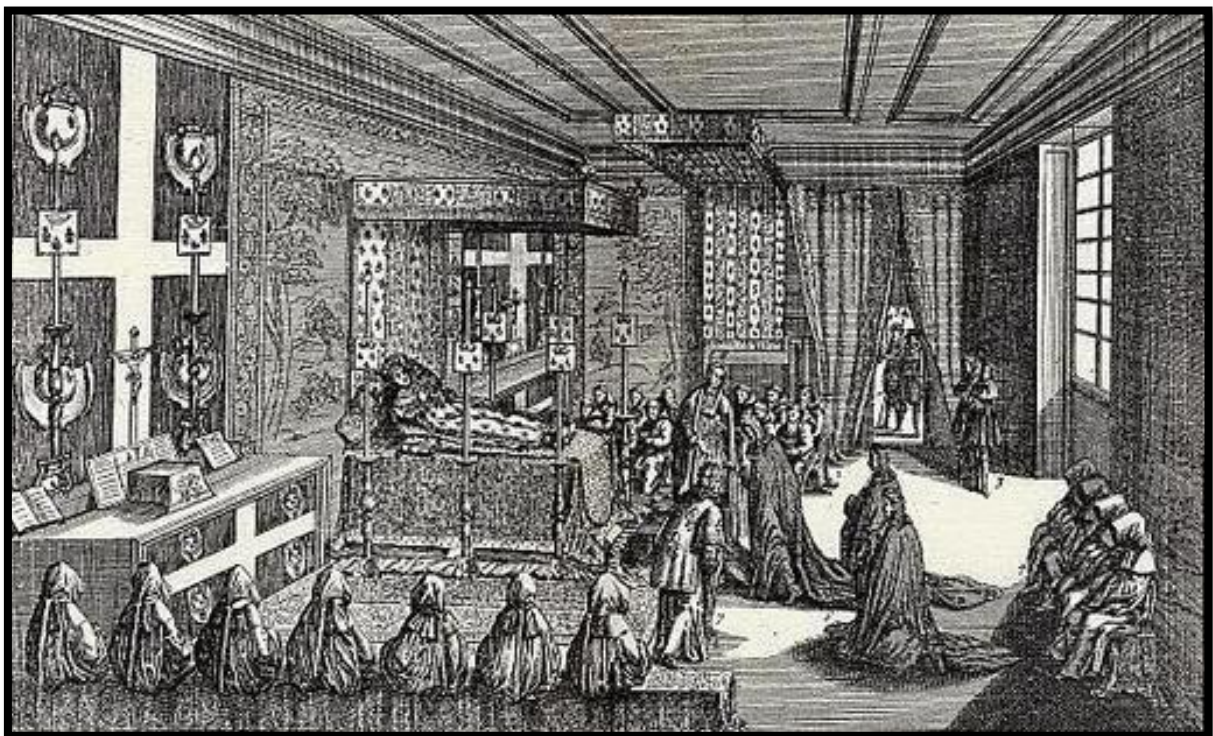
C'est ainsi que Voltaire rapporte en 1751 les mots que le roi mourant aurait adressés à son arrière-petit-fils, le futur Louis XV, le 26 août 1715.

5. Une fin de règne peu glorieuse

La France apparaît en 1715, à la mort du monarque, comme le royaume le plus peuplé, le plus puissant et le plus prospère d'Europe, avec une vingtaine de millions d'habitants et une population en progression. Louis XIV laisse derrière lui un pays très riche sur le plan culturel (peinture, musique, architecture, sciences...) La « ceinture de fer » de Vauban protège la France durablement contre les risques d'invasion.

Mais le prix à payer reste très élevé !

Le luxe de la cour royale finit par peser de plus en plus sur les finances du royaume et **les nombreuses guerres ont ruiné le pays**. La fin du règne de Louis XIV est aussi marquée par **une grande misère et des famines** qui ont provoqué près de **2 millions de morts** surtout dans les campagnes.



Louis XIV sur son lit de mort le 1^{er} septembre 1715

La mort du roi en **1715** est accueillie comme une délivrance...